

THE SPOTNICKS - DISKOGRAFI (Discography)

Inspelade låtar (Recorded songs)

TAKE A LETTER MARIA			Stereo		
Vokal (Bob Lander + kör/choir: Göran Samuelsson)	Insp (Rec):	1969	Utg (Rel):	2007	m:s 2:43
Komp/Arr (Comp/Arr): Greaves					
Först utg på (1st rel): SOLNA RECORDS SRCD 5182					
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulumakaregatan 35), Göteborg <i>Bo Winbergs bostad och studio 1969 (Bo Winberg's home and studio 1969)</i>			
Bob Lander	Gitarr (guitar)				
Göran "Sam" Samuelsson	Klaviatur (keyboard)	Producent (producer): Bo Winberg			
Magnus Hellsberg	Bas (bass)				
Tommy Tausis	Trummor (drums)	Tekniker (technician): Bo Winberg			
	trumpet				

TAKE FIVE			Stereo & Mono				
Instrumental (Derek Skinner)		Insp (Rec):	1963	Utg (Rel):	1963	m:s	3:02
Komp/Arr (Comp/Arr): Desmond		Alt titel: Toma Cinco					
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWEP 114							
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):					
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Europafilms Ateljéer, Mariehäll, Stockholm					
Bob Lander	Gitarr (guitar)						
Björn Thelin	Bas (bass)						
Derek Skinner	Trummor (drums)						

TAKE ME TO THE MARDI GRAS			Stereo				
Instrumental		Insp (Rec):	1978	Utg (Rel):	1979	m:s	3:53
Komp/Arr (Comp/Arr): Simon							
Först utg på (1st rel): MARIANNE MILP 1304							
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):					
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Apotekaregatan, Göteborg <i>I en källarlokal (In a basement room)</i>					
Bob Lander	Gitarr (guitar)						
Björn Thelin	Bas (bass)	Producent (producer): Bo Winberg					
Tommy Tausis	Trummor (drums)	Tekniker (technician): Bo Winberg					
Lennart Löckholm	Rythminstrument (Rhythm instrument)						
Per-Olof 'Pelle' Glans	Rythminstrument (Rhythm instrument)						
Leif Nordeke	Rythminstrument (Rhythm instrument)						

TAKE THIS HAMMER		Stereo	
Vokal (Bob Lander & Peter Winsnes) Live		Insp (Rec): 1968	Utg (Rel): 1968 m:s 3:53
Komp/Arr (Comp/Arr): (Winberg/Winsnes)			
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP C67			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Winstor Sound Studios,	
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12	
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)	(Hjulumakaregatan 35), Göteborg	
Magnus Hellsberg	Bas (bass)	Officiellt anges att inspelningen är gjord	
Tommy Tausis	Trummor (drums)	på Club Yaki-Da, Göteborg men är alltså	
		en studioinspelning	
		(It is officially stated that the recording	
		was made at Club Yaki-Da in	
		Gothenburg, but is actually a studio	
		recording)	
		Producent (producer): Bo Winberg	
		Tekniker (technician): Bo Winberg	

TAKE US TO YOUR LEADER		Stereo & Mono	
Instrumental		Insp (Rec): 1964	Utg (Rel): 1964 m:s 1:53
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg/Gusten		Alt titel:	Guianos, Llevanos Con Tu Guia, Take Me Your Leader
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP 20/SWELPS 20			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Europafilms Ateljéer, Studio 3,	
Bo Winberg eller	Gitarr (guitar)	Mariehäll, Stockholm	
Bruce Baxter	osäkert vem (not sure who)		
Björn Thelin	Bas (bass)	Tekniker (technician): Björn Almstedt	
Derek Skinner	Trummor (drums)		

TANGO PERSIENNE		Stereo	
Instrumental		Insp (Rec): 2011	Utg (Rel): 2011 m:s 1:32
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg			
Först utg på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 005			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Nackswing studios, Kungsgatan 5,	
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Göteborg	
Kent Brännlund	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Bo Winberg/Bo Starander	
Göran Sanfridsson	Bas (bass)	Tekniker (technician): Isak Edh	
Stephan Möller	Trummor (drums)		

TAPIOLA			Version: 1A Stereo			
Instrumental	Snabb version (Fast version)	Insp (Rec):	1967	Utg (Rel):	1968	m:s 2:06
Komp/Arr (Comp/Arr): Nakajima						
Först utg på (1st rel): POLYDOR DP 1550						
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):				
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulumakaregatan 35), Göteborg <i>Bo Winbergs bostad och studio 1967 (Bo Winberg's home and studio 1967)</i> Producent (producer): Bo Winberg Tekniker (technician): Bo Winberg				
Bob Lander	Gitarr (guitar)					
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)					
Björn Thelin	Bas (bass)					
Tommy Tausis	Trummor (drums)					

TAPIOLA			Version: 1B Stereo			
Instrumental	Långsam version (Slow version)	Insp (Rec):	1967	Utg (Rel):	1985	m:s 2:16
Komp/Arr (Comp/Arr): Nakajima						
Först utg på (1st rel): RAINBOW MUSIC RMLP 2011						
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulumakaregatan 35), Göteborg <i>Bo Winbergs bostad och studio 1967 (Bo Winberg's home and studio 1967)</i> Producent (producer): Bo Winberg Tekniker (technician): Bo Winberg				
Bob Lander	Gitarr (guitar)					
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)					
Björn Thelin	Bas (bass)					
Tommy Tausis	Trummor (drums)					

TE DANS ME KARLSTATÖSERNA			Stereo			
Instrumental		Insp (Rec):	1969	Utg (Rel):	1970	m:s 2:32
Komp/Arr (Comp/Arr): Uppström						
Först utg på (1st rel): POLYDOR 2379 005						
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):				
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulumakaregatan 35), Göteborg <i>Bo Winbergs bostad och studio 1969 (Bo Winberg's home and studio 1969)</i> Producent (producer): Bo Winberg Tekniker (technician): Bo Winberg				
Bob Lander	Gitarr (guitar)					
Göran "Sam" Samuelsson	Klaviatur (keyboard)					
Magnus Hellsberg	Bas (bass)					
Tommy Tausis	Trummor (drums)					

TEKKYO O WATARU TO NAMIDA GA HAZIMARU			Stereo	
Instrumental			Insp (Rec):	1972 Utg (Rel): 1973 m:s 4:05
Komp/Arr (Comp/Arr):			Alt titel:	Tekkyouo Wataruto (When crossing the railroad bridge, my eyes begin to fall teardrops)
Först utg på (1st rel): PONY MC 12 CPP 227			Inspelningsplats (Recording location):	
Musiker (Musicians):			Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulmakaregatan 35), Göteborg <i>Bo Winbergs bostad och studio 1972 (Bo Winberg's home and studio 1972)</i>	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)		Producent (producer): Bo Winberg	
Juri Wiik	Gitarr (guitar)		Tekniker (technician): Bo Winberg	
Lennart Hermansson	Gitarr (guitar)			
Magnus Hellsberg	Bas (bass)			
Claes Pettersson	Trummor (drums)			

TELL HIM NO			Mono	
Vokal (Bo Starander & Björn Thelin)			Insp (Rec):	1959 Utg (Rel): m:s 1:29
Komp/Arr (Comp/Arr): Travis & Bob			Alias:	THE REBELS
Först utg på (1st rel): ERDMANNNS (ej officiellt utgiven)			Inspelningsplats (Recording location):	
Musiker (Musicians):			Erdmanns Musikaffär, Kungsgatan/Östra Larmgatan, Göteborg <i>Erdmanns Musikaffär var en grammofoonaffär som låg på Kungsgstan 65 (61-67) i Göteborg. I källaren, en trappa ned, fanns en studio där man kunde spela in på en 78-varvs lack-skiva. (Erdmanns Music store was located at at Kungsgstan 65 (61-67) in Gothenburg. In the basement under the store there were a recording studio where you could make recordings on a 78-rpm acetate record.)</i>	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)		Producent (producer): The Rebels	
Bo Starander (Bob Lander)	Gitarr (guitar)		Tekniker (technician): The Rebels	
Björn Thelin	Bas (bass)			

Erdmanns Musikaffär hade en studio i källaren där Bo Starander, Björn Thelin och sedemera Bo Winberg träffades för att öva. Där spelade de in några låtar på band som också pressades på några "stenkakor". Inspelningsarna gavs inte ut officiellt förrän långt

TELSTAR			Version: 1 Mono	
Instrumental			Insp (Rec):	1962 Utg (Rel): 1962 m:s 3:09
Komp/Arr (Comp/Arr): Meek			Alias:	THE SHY ONES
Först utg på (1st rel): KARUSELL KFF 438			Inspelningsplats (Recording location):	
Musiker (Musicians):			Persikogatan 74, Vällingby <i>Roland Ferneborgs bostad 1962. Inspelningsarna gjordes i jungfrukammaren. (Roland Ferneborg's home in 1962. The recordings were made in the maid's room)</i>	
Bo Winberg	Alla andra instrument (all other instruments)	Keyboard: Lipp Pianoline	Producent (producer): Bo Winberg	
Ove Johansson	Rythm = tändsticksask (match box)		Tekniker (technician): Bo Winberg	

TELSTAR	Version: 2 Stereo
---------	-------------------

Version: 2 Stereo

Insp (Rec): 1976 Utg (Rel): 1977 m:s 3:09

Först utg på (1st rel): MARIANNE MILP 1300

Inspelningsplats (Recording location):

Tal & Ton studios, Kungsgatan 5,
Göteborg

Bo Staranders studio 1976 (Bo Starander's studio 1976)

Producent (producer): Bo Starander

Tekniker (technician): Bo Starander

TELSTAR	Version: 3 Stereo
---------	-------------------

Version: 3 Stereo

Insp (Rec): 1977 Utg (Rel): 1977 m:s 3:15

Först utg på (1st rel): POLYDOR 2310 568

Inspelningsplats (Recording location):

Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal,
Göteborg

Bo Winbergs bostad och studio 1977 (Bo Winberg's home and studio 1977)

Producent (producer): Bo Winberg

Tekniker (technician): Bo Winberg

TEMA DESTINATION NORDSJÖN

Version: 1A Stereo

Version: 1A Stereo

Insp (Rec): 1990 Utg (Rel): 1990 m:s 3:18

Alt titel: Helicopter

Först utg på (1st rel): SONET T-10355

Inspelningsplats (Recording location):

The Livingroom Studios & Sonet Studios,
Stockholm

Producent (producer): Ola Håkansson/Tim

Norell/Anders Hansson

Tekniker (technician): Anders Hansson

Trummaskin (drum machine)

TEMA DESTINATION NORDSJÖN		Version: 1B Stereo	
Instrumental	Remix	Insp (Rec): 1990	Utg (Rel): 1993 m:s 3:16
Komp/Arr (Comp/Arr): Norell/Oson		Alt titel: Helicopter	
Först utg på (1st rel): BMG 74321 12590 2			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	The Livingroom Studios & Sonet Studios, Stockholm	
Tim Norell	Klaviatur & synthesizer (Keyboard & synthesizer)	Producent (producer): Ola Håkansson/Tim Norell/Anders Hansson	
Anders Hansson	Klaviatur & synthesizer (Keyboard & synthesizer)	Tekniker (technician): Anders Hansson	
Mats A Lindberg	Bas (bass)		
	Trummaskin (drum machine)		

TEMA DESTINATION NORDSJÖN		Version: 2 Stereo	
Instrumental	Dansversion (Dance version)	Insp (Rec): 1990	Utg (Rel): 1990 m:s 3:18
Komp/Arr (Comp/Arr): Norell/Oson		Alt titel: Helicopter	
Först utg på (1st rel): SONET T-10355			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	The Livingroom Studios & Sonet Studios, Stockholm	
Tim Norell	Klaviatur & synthesizer (Keyboard & synthesizer)	Producent (producer): Ola Håkansson/Tim Norell/Anders Hansson	
Anders Hansson	Klaviatur & synthesizer (Keyboard & synthesizer)	Tekniker (technician): Anders Hansson	
Mats A Lindberg	Bas (bass)		
	Trummaskin (drum machine)		

TEN O'CLOCK POSTMAN		Stereo	
Instrumental		Insp (Rec): 1992	Utg (Rel): 1993 m:s 3:51
Komp/Arr (Comp/Arr): Norell/Håkansson			
Först utg på (1st rel): BMG 74321 12590 2			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	The Livingroom Studios & Sonet Studios, Stockholm	
Erik Bärnholm	Gitarr (guitar)	<i>Slutmixat av Peter Wiberg i Studio 2, Göteborg (Final mixed by Peter Wiberg in Studio 2, Gothenburg)</i>	
Ulf Wahlberg	Klaviatur & synthesizer (Keyboard & synthesizer)	Producent (producer): Ulf Wahlberg	
	Trummaskin (drum machine)	Tekniker (technician): Ulf Wahlberg/Peter Wiberg	

TENNESSEE STUD			Stereo		
Instrumental			Insp (Rec):	1971	Utg (Rel): 1972 m:s 3:06
Komp/Arr (Comp/Arr): Driftwood					
Först utg på (1st rel): POLYDOR 2379 032					
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)		Winstor Sound Studios,		
Juri Wiik	Gitarr (guitar)		Kopparslagaregatan 12		
Lennart Hermansson	Gitarr (guitar)		(Hjulumakaregatan 35), Göteborg		
Kalle Åhrman	Gitarr (guitar)		<i>Bo Winbergs bostad och studio 1971 (Bo Winberg's home and studio 1971)</i>		
Magnus Hellsberg	Bas (bass)		Producent (producer): Bo Winberg/Bernt Andersson		
Claes Pettersson	Trummor (drums)		Tekniker (technician): Bo Winberg		

TENNESSEE WALTZ			Stereo		
Instrumental	Live		Insp (Rec):	1968	Utg (Rel): 1968 m:s 4:30
Komp/Arr (Comp/Arr): Stewart/King					
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP C67					
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)		Winstor Sound Studios,		
Bob Lander	Gitarr (guitar)		Kopparslagaregatan 12		
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)		(Hjulumakaregatan 35), Göteborg		
Magnus Hellsberg	Bas (bass)		<i>Officiellt anges att inspelningen är gjord på Club Yaki-Da, Göteborg men är alltså en studioinspelning</i>		
Tommy Tausis	Trummor (drums)		<i>(It is officially stated that the recording was made at Club Yaki-Da in Gothenburg, but is actually a studio recording)</i>		
			Producent (producer): Bo Winberg		
			Tekniker (technician): Bo Winberg		

THE "REAL" AMAPOLA			Stereo		
Instrumental	Nytt arrangemang av Amapola (New arrangement of Amapola)		Insp (Rec):	2011	Utg (Rel): 2011 m:s 2:51
Komp/Arr (Comp/Arr): Lacalle					
Först utg på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 005					
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)		Nackswing studios, Kungsgatan 5,		
Bob Lander	Gitarr (guitar)		Göteborg		
Kent Brännlund	Gitarr (guitar)		Producent (producer): Bo Winberg/Bo Starander		
Göran Sanfridsson	Bas (bass)		Tekniker (technician): Isak Edh		
Stephan Möller	Trummor (drums)				

THE BREEZE AND I		Version: 1 Stereo	
Instrumental		Insp (Rec): 1987	Utg (Rel): 1988 m:s 3:48
Komp/Arr (Comp/Arr): Lacuona		Alt titel: Andalusia	
Först utg på (1st rel): EUROPA 100423.9			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Studio Bohus, Utmarksvägen 6, Kungälv	
Charles Falk	Klaviatur (keyboard)	Producent (producer): Lars "Lim" Moberg	
Lars Moberg	Gitarr (guitar)		
Jan Guner	Bas (bass)		
Måns Abrahamsson	Trummor (drums)		

THE BREEZE AND I		Version: 2 Stereo	
Instrumental		Insp (Rec): 2011	Utg (Rel): 2011 m:s 2:41
Komp/Arr (Comp/Arr): Lecuona			
Först utg på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 005			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Nackswing studios, Kungsgatan 5, Göteborg	
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Bo Winberg/Bo Starander	
Kent Brännlund	Gitarr (guitar)	Tekniker (technician): Isak Edh	
Göran Sanfridsson	Bas (bass)		
Stephan Möller	Trummor (drums)		

THE ENTERTAINER		Stereo	
Instrumental		Insp (Rec): 1987	Utg (Rel): 1988 m:s 2:32
Komp/Arr (Comp/Arr): Joplin			
Först utg på (1st rel): EUROPA 100423.9			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Studio Bohus, Utmarksvägen 6, Kungälv	
Charles Falk	Klaviatur (keyboard)	Producent (producer): Lars "Lim" Moberg	
Lars Moberg	Gitarr (guitar)		
Jan Guner	Bas (bass)		
Måns Abrahamsson	Trummor (drums)		

THE FLOWER OF SARUBIA		Stereo	
Instrumental		Insp (Rec): 1972	Utg (Rel): 1973 m:s 3:45
Komp/Arr (Comp/Arr): Hayakawa/Aizawa		Alt titel: Sarubia No Hana, Salvia No Nana, The Flower Of Jarubia, La Flor De Sarubia	
Först utg på (1st rel): KARUSELL 2499 056			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulmakaregatan 35), Göteborg	
Juri Wiik	Gitarr (guitar)	<i>Bo Winbergs bostad och studio 1972 (Bo Winberg's home and studio 1972)</i>	
Lennart Hermansson	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Bo Winberg	
Magnus Hellsberg	Bas (bass)	Tekniker (technician): Bo Winberg	
Claes Pettersson	Trummor (drums)		

THE GREAT SNOWMAN		Stereo			
Instrumental		Insp (Rec):	1976	Utg (Rel):	1977 m:s 3:11
Komp/Arr (Comp/Arr): Loudermilk					
Först utg på (1st rel): MARIANNE MILP 1300					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Tal & Ton studios, Kungsgatan 5, Göteborg			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Bo Staranders studio 1976 (Bo Starander's studio 1976)			
Jan Svensson	5-strängad banjo (5-string banjo)	Producent (producer): Bo Starander			
Björn Thelin	Bas (bass)	Tekniker (technician): Bo Starander			
Tommy Tausis	Trummor (drums)				

THE HITTENÖN DANCE		Stereo			
Instrumental		Insp (Rec):	1988	Utg (Rel):	1989 m:s 1:53
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg/Starander		Alt titel: The Hittenon Dance			
Först utg på (1st rel): MILL RECORDS MICD 5040/MILL 5040					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr & dobro (guitar & dobro)	Tal & Ton studios, Kungsgatan 5, Göteborg			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Bo Winbergs bostad och studio 1988 (Bo Winberg's home and studio 1988)			
Arne Österlindh	Pedal steel	Producent (producer): Winberg/Starander			
Alf Brink	Bas (bass)	Tekniker (technician): Bo Starander/Marie Lönn/Bo Winberg			
Tomas Olsson	Trummor (drums)				

THE INVERCOTE THEME		Stereo			
Instrumental		Insp (Rec):	2013	Utg (Rel):	2013 m:s 2:32
Ingår i reklampaket för produkten Invercote (Included in advertising packages for the product Invercote)					
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg/Starander					
Först utg på (1st rel): IGGESUND PAPERBOARD CD13016E					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Göteborg (inspelningsstudion okänd)			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Bo Winberg/Bo Starander			
	bas & trummor (bass & drums)	Tekniker (technician): Winberg/Starander			

THE IPCRESS FILE		Stereo		
Instrumental		Insp (Rec):	1971	Utg (Rel): 1972 m:s 3:03
Komp/Arr (Comp/Arr): Barry				
Först utg på (1st rel): POLYDOR 2379 032				
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr & pedal steel (guitar & pedal steel)	Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulumakaregatan 35), Göteborg		
Juri Wiik	Gitarr (guitar)	<i>Bo Winbergs bostad och studio 1971 (Bo Winberg's home and studio 1971)</i>		
Lennart Hermansson	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Bo Winberg/Bernt Andersson		
Bernt Andersson	Piano	Tekniker (technician): Bo Winberg		
Magnus Hellsberg	Bas (bass)			
Claes Pettersson	Trummor (drums)			

THE LAD SONG		Stereo		
Instrumental		Insp (Rec):	1973	Utg (Rel): 1973 m:s 3:04
Komp/Arr (Comp/Arr): Rogefeldt		Alt titel: The Last Song		
Först utg på (1st rel): POLYDOR 2379 060				
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr & sitar (guitar & sitar)	Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulumakaregatan 35), Göteborg		
Lennart Hermansson	Gitarr (guitar)	<i>Bo Winbergs bostad och studio 1973 (Bo Winberg's home and studio 1973)</i>		
Bo Maniette	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Bo Winberg		
Peter Wiberg	Klaviatur (keyboard)	Tekniker (technician): Bo Winberg		
Matz Nilsson	Bas (bass)			
Anders Kjellberg	Trummor (drums)			
	flöjt (flute)			

THE LAST WRECK		Stereo		
Instrumental		Insp (Rec):	1985	Utg (Rel): 1986 m:s 3:29
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg				
Först utg på (1st rel): MILL RECORDS MILL 5036				
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Övriga instrument (other instruments)	Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal, Göteborg		
Arne Österlindh	Pedal steel	<i>Bo Winbergs bostad och studio 1985 (Bo Winberg's home and studio 1985)</i>		
		Producent (producer): Bo Winberg		
		Tekniker (technician): Bo Winberg		

THE LONESOME PORT			Stereo & Mono		
Instrumental		Insp (Rec):	1966	Utg (Rel):	1966 m:s 2:25
Komp/Arr (Comp/Arr): Hayakawa		Alt titel: Lonesome Port			
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP 38/SWELPS 38					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	(Hjulumakaregatan 35), Göteborg			
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)	<i>Bo Winbergs bostad och studio 1966 (Bo Winberg's home and studio 1966)</i>			
Björn Thelin	Bas (bass)	Producent (producer): Bo Winberg			
Jimmie Nicol	Trummor (drums)	Tekniker (technician): Bo Winberg			
THE MIDNIGHT SUN NEVER SETS			Stereo		
Instrumental		Insp (Rec):	2009	Utg (Rel):	2009 m:s 3:05
Komp/Arr (Comp/Arr): G. Gershwin					
Först utg på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RRCD 130					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Hisingsängen 39, Jönköping			
Kent Brännlund	Gitarr (guitar)	<i>Stephan Möllers studio i hans bostad (Stephan Möller's studio in his home)</i>			
Göran Sanfridsson	Kontrabas (contrabass)	Producent (producer): Bo Winberg			
Stephan Möller	Trummor (drums)	Tekniker (technician): (En elev till Stephan Möller)			
THE MOON OF MANAKOORA			Version: 1A	Stereo	
Instrumental		Inofficiell CD, begränsad upplaga - 50 ex (Unofficial CD, limited edition - 50 copies)	Insp (Rec):	2018	Utg (Rel): (2019) m:s 2:10
Komp/Arr (Comp/Arr): Alfred Newman/Frank Loesser					
Först utg på (1st rel): BO WINBERG - MY TRIBUTE TO LES PAUL (inofficiell CD)		Alias: BO WINBERG			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Alla instrument (all instruments)	Doktor Håléns Gata 1, Göteborg/Bo Hansén Private Studio, Göteborg			
		<i>Bo Winbergs bostad 2018. Slutmixad och mastrad av Bo Hansén, Göteborg (Bo Winberg's home. Final mixed and mastered by Bo Hansén, Gothenburg)</i>			
		Även officiellt utgiven på Riverside Records RRCD 204 (Also officially released on Riverside Records RRCD 204)			
		Producent (producer): Bo Winberg			
		Tekniker (technician): Bo Winberg/Bo Hansén			

THE MOON OF MANAKOORA

Version: 1BStereo

Instrumental

Bo Winberg alla instrument
(Bo Winberg all instruments)

Komp/Arr (Comp/Arr): Alfred Newman/Frank Loesser

Först utg på (1st rel): BO WINBERG - MY TRIBUTE TO LES PAUL (RRCD 204)

Musiker (Musicians):

Bo WinbergAlla instrument (all instruments)

Insp (Rec): 2018

Utg (Rel): 2022

m:s 2:10

Alias: BO WINBERG

Inspelningsplats (Recording location):
Doktor Håléns Gata 1, Göteborg/Bo Hansén Private Studio, Göteborg
*Bo Winbergs bostad 2018. Slutmixad av Bo Hansén Göteborg, CD-mastrad av Lars Rosin, Cutting Room, Solna.
(Bo Winberg's home. Final mixed by Bo Hansén, Gothenburg, CD-mastered by Lars Rosin, Cutting Room, Solna.)*
Producent (producer): Bo Winberg
Tekniker (technician): Bo Winberg/Bo Hansén/Lars Rosin

THE OLD LOVE LETTERS

Stereo & Mono

Instrumental

Komp/Arr (Comp/Arr): Hayakawa

Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP 38/SWELPS 38

Musiker (Musicians):

Bo WinbergGitarr (guitar)
Bob LanderGitarr (guitar)
Peter WinsnesKlaviatur (keyboard)
Björn ThelinBas (bass)
Jimmie NicolTrummor (drums)

Insp (Rec): 1966

Utg (Rel): 1966

m:s 2:48

Alt titel: The Old Love Letter

Inspelningsplats (Recording location):
Kopparslagaregatan 12
(Hjulmakaregatan 35), Göteborg
Bo Winbergs bostad och studio 1966 (Bo Winberg's home and studio 166)
Producent (producer): Bo Winberg
Tekniker (technician): Bo Winberg

THE OLD SPINNING WHEEL		Version: 1 Mono
Instrumental		Insp (Rec): 1960 Utg (Rel): 1961 m:s 2:15
Komp/Arr (Comp/Arr): Hill		Alt titel: Das Alte Spinnrad, Old Spinning Wheel, The Old Spinning Wheels
Först utg på (1st rel): KARUSELL KSEP 3235/KFF 340		
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):
Bo Winberg Gitarr (guitar)		Replokalen i Gunnar Nilssons
Bob Lander Gitarr (guitar)		plastfabrik i Almedal, Mölndalsvägen,
Björn Thelin Bas (bass)		Göteborg
Ove Johansson Trummor (drums)		<i>Plastfabriken som låg precis söder om</i>
		<i>Liseberg och var replokal under åren</i>
		<i>1958-61 för The Spotnicks (The Frazers).</i>
		<i>Mastrad i Europafilms Ateljéer, Mariehäll,</i>
		<i>Stockholm.</i>
		<i>(The plastic factory that was located just</i>
		<i>south of the amusement park Liseberg in</i>
		<i>Gothenburg and was a rehearsal space</i>
		<i>in the years 1958-61 for The</i>
		<i>Spotnicks/The Frazers. Mastered at</i>
		<i>Europafilms Studios, Mariehäll,</i>
		<i>Stockholm)</i>
		Producent (producer): Bo Winberg
		Tekniker (technician): Bo Winberg/Olle Swembel

THE OLD SPINNING WHEEL		Version: 2 Stereo
Instrumental		Insp (Rec): 1962 Utg (Rel): 1989 m:s 2:24
Komp/Arr (Comp/Arr): Hill		Alt titel: Old Spinning Wheel
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWECD 404		
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):
Bo Winberg Gitarr (guitar)		Levy's Sound Studios, 104 New Bond
Bob Lander Gitarr (guitar)		Street, London, England
Björn Thelin Bas (bass)		<i>Inspelningarna för Oriole Records och</i>
Ove Johansson Trummor (drums)		<i>Karusell gjordes i ett sträck under 15</i>
		<i>timmar - den 9 och 10 september</i>
		<i>(The recordings for Oriole Records and</i>
		<i>Karusell were made in one session for</i>
		<i>15 hours - on September 9 and 10)</i>
		Producent (producer): John Schroeder
		Tekniker (technician): Geoff Frost eller (or) John
		Wood

THE OLD SPINNING WHEEL		Version: 3 Stereo
Instrumental		Insp (Rec): 1997 Utg (Rel): 1997 m:s 2:37
Komp/Arr (Comp/Arr): Hill (Winberg/Sjöholm)		Alt titel: Old Spinning Wheel
Först utg på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RRCD 101		
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):
Bo Winberg Gitarr (guitar)		Purple Sound Studios, Hässelby
Hasse Rosén Gitarr (guitar)		Producent (producer): Lennart Sjöholm
Lasse Wellander Gitarr (guitar)		Tekniker (technician): Lars Rosin
Lennart Sjöholm Klaviatur (keyboard)		
Jesper Lindberg Pedal steel		
Rutger Gunnarsson Bas (bass)		
Johan Nordgren Trummor (drums)		

THE OLD SPINNING WHEEL

Instrumental

Live

Insp (Rec): 1998 Utg (Rel): 2023 m:s 2:02

Komp/Arr (Comp/Arr): Hill

Först utg på (1st rel): TRIOLA JLCD 74

Musiker (Musicians):

Bo Winberg Gitarr (guitar)

Bob Lander Gitarr (guitar)

Ralph Nilsson Gitarr (guitar)

Stefan Ericsson Bas (bass)

Björn Fryklund Trummor (drums)

Inspelningsplats (Recording location):

Club Citta, Kawasaki, Japan

Redigerad med TSS (True Sound System).

Sammanställd av Birger Callerholm

(Edited with TSS (True Sound System).

Compiled by Birger Callerholm)

Producent (producer): Jan Lyckman

Tekniker (technician): Japanska ljud- och inspelningstekniker

THE OLD SPINNING WHEEL

Instrumental

Live

Insp (Rec): 1999 Utg (Rel): 1999 m:s 2:17

Komp/Arr (Comp/Arr): Hill

Först utg på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS
TSRCD 001

Musiker (Musicians):

Bo Winberg Gitarr (guitar)

Bob Lander Gitarr (guitar)

Ralph Nilsson Gitarr (guitar)

Stefan Ericsson Bas (bass)

Björn Fryklund Trummor (drums)

Inspelningsplats (Recording location):

Jössefors Folkets Hus, Bruksgatan 23, Arvika

Producent (producer): Sveriges Radio, Värmland

Tekniker (technician): Urban Ericsson

THE OLD SPINNING WHEEL

Instrumental

Insp (Rec): 2003 Utg (Rel): 2003 m:s 2:09

Komp/Arr (Comp/Arr): Hill

Först utg på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS
TSRCD 003

Musiker (Musicians):

Bo Winberg Gitarr (guitar)

Bob Lander Gitarr (guitar)

Ralph Nilsson Gitarr (guitar)

Stefan Ericsson Bas (bass)

Fredrik Oscarsson Trummor (drums)

Inspelningsplats (Recording location):

Nackswing studios, Kungsgatan 5, Göteborg

Producent (producer): Bo Winberg/Bo Starander

Tekniker (technician): Isak Edh

THE OLD SPINNING WHEEL			Version: 6 Stereo			
Instrumental		Live	Insp (Rec):	2004	Utg (Rel):	2021 m:s 2:14
Komp/Arr (Comp/Arr): Hill						
Först utg på (1st rel): MAGIC RECORDS 3931080						
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)		Tallåsaulan, Läroverksgatan 1, Katrineholm <i>Inspelning av konserten den 28 augusti 2004 som sändes den 13 november i programmet "P4 Live" på Sveriges Radio (Recording of the concert on 28 August 2004 which was broadcast on 13 November in the program "P4 Live" on Sveriges Radio)</i>			
Bob Lander	Gitarr (guitar)					
Douglas Möller	Gitarr (guitar)					
Stefan Ericsson	Bas (bass)					
Fredrik Oscarsson	Trummor (drums)					
			Producent (producer): Lars Lundin, Sveriges Radio			
			Tekniker (technician): Sveriges Radio			

THE OLD SPINNING WHEEL			Version: 7 Stereo			
Instrumental		Live	Insp (Rec):	2008	Utg (Rel):	2008 m:s 3:01
Komp/Arr (Comp/Arr): Hill						
Först utg på (1st rel):		THE SPOTNICKS SVENSK FANKLUBB TBM 1108-CD				
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Dergårdsteatern, Alingsåsvägen 9, Lerum Producent (producer): Björkman/Lindahl/Plunt Tekniker (technician): Urmas Plunt/Peter Kvarnhov				
Bob Lander	Gitarr (guitar)					
Douglas Möller	Gitarr (guitar)					
Stefan Ericsson	Bas (bass)					
Fredrik Oscarsson	Trummor (drums)					

THE OTHER SIDE OF THE MOON			Version: 1 Stereo		
Instrumental		Insp (Rec):	1999	Utg (Rel):	1999 m:s 3:24
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg		Alt titel:	The Otherside		
Först utg på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RS 1003					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Övriga instrument (other instruments)	Villa Susanne Studio, Mijas Costa, Spanien			
Paul Howells	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Bo Winberg			
Ron (Ronnie) Howells	Gitarr (guitar)				

THE OTHER SIDE OF THE MOON

Instrumental

Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg

Först utg på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS
TSRCD 002

Musiker (Musicians):

Bo Winberg

Gitarr (guitar)

Bo Winberg

Gitarr, synthesizer & bas
(guitar, synthesizer & bass)

Bob Lander

Gitarr (guitar)

Bengt "Bengan" Blomgren

Gitarr (guitar)

Lasse Lindberg

Bas (bass)

Tomas Olsson

Trummor (drums)

Insp (Rec): 2002

Utg (Rel): 2002

m:s 3:00

Inspelningsplats (Recording location):

Nackswing studios, Kungsgatan 5,
Göteborg

Producent (producer): Bo Winberg

Tekniker (technician): Isak Edh

Version: 2

Stereo

THE REAL McCOY

Instrumental (Juri Wiik)

Komp/Arr (Comp/Arr): McCoy

Först utg på (1st rel): POLYDOR 2379 032

Musiker (Musicians):

Bo Winberg

Gitarr & pedal steel
(guitar & pedal steel)

Juri Wiik

Gitarr (guitar)

Lennart Hermansson

Gitarr (guitar)

Bernt Andersson

Munspel (harmonica)

Magnus Hellsberg

Bas (bass)

Claes Pettersson

Trummor (drums)

Insp (Rec): 1971

Utg (Rel): 1972

m:s 2:14

Inspelningsplats (Recording location):

Winstor Sound Studios,
Kopparslagaregatan 12
(Hjulmakaregatan 35), Göteborg
Bo Winbergs bostad och studio 1971 (Bo Winberg's home and studio 1971)

Producent (producer): Bo Winberg/Bernt Andersson

Tekniker (technician): Bo Winberg

Stereo

THE ROCKET MAN

Instrumental

Komp/Arr (Comp/Arr): (Rossner)

Först utg på (1st rel): KARUSELL KSEP 3248/KFF 362

Musiker (Musicians):

Bo Winberg

Gitarr (guitar)

Bob Lander

Gitarr (guitar)

Björn Thelin

Bas (bass)

Ove Johansson

Trummor (drums)

Insp (Rec): 1961

Utg (Rel): 1961

m:s 1:58

Inspelningsplats (Recording location):

Kopparslagaregatan 12
(Hjulmakaregatan 35), Göteborg
Bo Winbergs bostad från januari 1961. Mastrad i Europafilms Ateljéer, Mariehäll, Stockholm. (Bo Winberg's home from january 1961. Mastered at Europafilms Studios, Mariehäll, Stockholm)

Producent (producer): Bo Winberg

Tekniker (technician): Bo Winberg/Olle Swembel

Version: 1A

Mono

THE ROCKET MAN		Version: 1B Stereo			
Instrumental	Konverterad till stereo (Converted to stereo)	Insp (Rec):	1961	Utg (Rel):	1962 m:s 1:58
Komp/Arr (Comp/Arr): (Rossner)		Alt titel: Rocket Man, Locket Man			
Först utg på (1st rel): KARUSELL KALP 1012/KALPS 1012					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	(Hjulumakaregatan 35), Göteborg			
Björn Thelin	Bas (bass)	<i>Bo Winbergs bostad från januari 1961. Mastrad i Europafilms Ateljéer, Mariehäll, Stockholm. (Bo Winberg's home from January 1961. Mastered at Europafilms Studios, Mariehäll, Stockholm)</i>			
Ove Johansson	Trummor (drums)	Producent (producer): Bo Winberg			
		Tekniker (technician): Bo Winberg/Olle Swembel			

THE ROCKET MAN		Version: 2 Mono			
Instrumental	Live	Insp (Rec):	1963	Utg (Rel):	1997 m:s 2:20
Komp/Arr (Comp/Arr): (Rossner)					
Först utg på (1st rel): BIG BEAT RECORDS BBRC 00048					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	L'Olympia, Paris, Frankrike			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	<i>Från radioprogrammet Musicorama (From the radio program Musicorama)</i>			
Björn Thelin	Bas (bass)	Producent (producer): Marc Exica			
Ove Johansson	Trummor (drums)	Tekniker (technician): Europe 1			

THE ROCKET MAN		Version: 3 Stereo			
Instrumental		Insp (Rec):	1977	Utg (Rel):	1977 m:s 2:10
Komp/Arr (Comp/Arr): (Rossner)		Alt titel: Rocket Man			
Först utg på (1st rel): POLYDOR 2310 568					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal, Göteborg			
Björn Thelin	Bas (bass)	<i>Bo Winbergs bostad och studio 1977 (Bo Winberg's home and studio 1977)</i>			
Peter Milefors	Trummor (drums)	Producent (producer): Bo Winberg			
		Tekniker (technician): Bo Winberg			

THE ROCKET MAN		Version: 4 Stereo	
Instrumental		Insp (Rec): 1997	Utg (Rel): 1997 m:s 2:31
Komp/Arr (Comp/Arr): (Winberg/Sjöholm)			
Först utg på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RRCD 101			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Purple Sound Studios, Hässelby	
Hasse Rosén	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Lennart Sjöholm	
Lasse Wellander	Gitarr (guitar)	Tekniker (technician): Lars Rosin	
Lennart Sjöholm	Klaviatur (keyboard)		
Jesper Lindberg	Pedal steel		
Rutger Gunnarsson	Bas (bass)		
Johan Nordgren	Trummor (drums)		

THE SEASON OF THE SUN		Stereo	
Instrumental		Insp (Rec): 1972	Utg (Rel): 1973 m:s 1:46
Komp/Arr (Comp/Arr): Izumi/Yamakawa		Alt titel: Taiyo Ga Kureta Kisetsu, Taiyoh Ga Kureta Kisetsu, La Estacion Del Sol	
Först utg på (1st rel): KARUSELL 2499 056			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Winstor Sound Studios,	
Juri Wiik	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12	
Lennart Hermansson	Gitarr (guitar)	(Hjulumakaregatan 35), Göteborg	
		<i>Bo Winbergs bostad och studio 1972 (Bo Winberg's home and studio 1972)</i>	
Magnus Hellsberg	Bas (bass)	Producent (producer): Bo Winberg	
Claes Pettersson	Trummor (drums)	Tekniker (technician): Bo Winberg	

THE SHEIK OF ARABY		Version: 1A Stereo	
Instrumental	Inofficiell CD, begränsad upplaga - 50 ex (Unofficial CD, limited edition - 50 copies)	Insp (Rec): 2018	Utg (Rel): (2019) m:s 2:14
Komp/Arr (Comp/Arr): Ted Snyder			
Först utg på (1st rel): BO WINBERG - MY TRIBUTE TO LES PAUL (inofficiell CD)		Alias: BO WINBERG	
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Alla instrument (all instruments)	Doktor Håléns Gata 1, Göteborg/Bo Hansén Private Studio, Göteborg	
		<i>Bo Winbergs bostad 2018. Slutmixad och mastrad av Bo Hansén, Göteborg (Bo Winberg's home. Final mixed and mastered by Bo Hansén, Gothenburg)</i>	
		<i>Även officiellt utgiven på Riverside Records RRCD 204 (Also officially released on Riverside Records RRCD 204)</i>	
		Producent (producer): Bo Winberg	
		Tekniker (technician): Bo Winberg/Bo Hansén	

THE SHEIK OF ARABY			Version: 1B Stereo				
Instrumental		Bo Winberg alla instrument (Bo Winberg all instruments)	Insp (Rec):	2018	Utg (Rel):	2022	m:s 2:14
Komp/Arr (Comp/Arr): Ted Snyder							
Först utg på (1st rel):		BO WINBERG - MY TRIBUTE TO LES PAUL (RRCD 204)	Alias:	BO WINBERG			
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):				
Bo Winberg	Alla instrument (all instruments)		Doktor Håléns Gata 1, Göteborg/Bo Hansén Private Studio, Göteborg				
			Bo Winbergs bostad 2018. Slutmixad av Bo Hansén Göteborg, CD-mastrad av Lars Rosin, Cutting Room, Solna. (Bo Winberg's home. Final mixed by Bo Hansén, Gothenburg, CD-mastered by Lars Rosin, Cutting Room, Solna.)				
			Producent (producer): Bo Winberg				
			Tekniker (technician): Bo Winberg/Bo Hansén/Lars Rosin				

THE SILKY WAY		Stereo					
Instrumental		Insp (Rec):	1982	Utg (Rel):	1982	m:s	2:54
Komp/Arr (Comp/Arr): Inoue		Alt titel:				The Silkyway	
Först utg på (1st rel): SWEDISC DS-21							
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):					
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal, Göteborg					
Kenth Andersson	Bas (bass)	Bo Winbergs bostad och studio 1982 (Bo Winberg's home and studio 1982)					
Lars Öhberg	Trummor (drums)	Producent (producer): Bo Winberg					
		Tekniker (technician): Bo Winberg					

THE SPOTNICKS THEME		Version: 1		Mono	
Instrumental		Insp (Rec):	1961	Utg (Rel):	1961 m:s 1:58
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg		Alt titel: The Spotnick Theme, Spotnicks Theme			
Först utg på (1st rel): KARUSELL KSEP 3235/KFF 347					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	(Hjulumakaregatan 35), Göteborg			
Björn Thelin	Bas (bass)	Bo Winbergs bostad från januari 1961.			
Ove Johansson	Trummor (drums)	Mastrad i Europafilms Ateljéer, Mariehäll, Stockholm. (Bo Winberg's home from january 1961. Mastered at Europafilms Studios, Mariehäll, Stockholm)			
		Producent (producer): Bo Winberg			
		Tekniker (technician): Bo Winberg/Olle Swembel			

THE SPOTNICKS THEME		Version: 2A		Stereo & Mono	
Instrumental		Insp (Rec):	1962	Utg (Rel):	1962 m:s 1:58
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg		Alt titel: Spotnicks, The Spotnicks			
Först utg på (1st rel): KARUSELL KALP 1012/KALPS 1012					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Levy's Sound Studios, 104 New Bond Street, London, England			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	<i>Inspelningarna för Oriole Records och Karusell gjordes i ett sträck under 15 timmar - den 9 och 10 september (The recordings for Oriole Records and Karusell were made in one session for 15 hours - on September 9 and 10)</i>			
Björn Thelin	Bas (bass)				
Ove Johansson	Trummor (drums)	Producent (producer): John Schroeder			
		Tekniker (technician): Geoff Frost eller (or) John Wood			

THE SPOTNICKS THEME		Version: 2B		Mono	
Instrumental	Med pålagt publikljud (With added audience sound)	Insp (Rec):	1962	Utg (Rel):	1997 m:s 2:14
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg		Alt titel: Spotnicks Theme			
Först utg på (1st rel): BIG BEAT RECORDS BBRC 00048					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Levy's Sound Studios, 104 New Bond Street, London, England			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	<i>Ommixat (med pålagt publikljud) i Frankrike (Remixed with added audience sound in France)</i>			
Björn Thelin	Bas (bass)				
Ove Johansson	Trummor (drums)	Producent (producer): Marc Exica			

THE SPOTNICKS THEME		Version: 3		Mono	
Instrumental	Live	Insp (Rec):	1963	Utg (Rel):	1997 m:s 1:30
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg		Alt titel: Spotnicks Theme			
Först utg på (1st rel): BIG BEAT RECORDS BBRC 00048					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	L'Olympia, Paris, Frankrike			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	<i>Från radioprogrammet Musicorama (From the radio program Musicorama)</i>			
Björn Thelin	Bas (bass)				
Ove Johansson	Trummor (drums)	Producent (producer): Marc Exica			
		Tekniker (technician): Europe 1			

THE SPOTNICKS THEME			Version: 4A		Stereo & Mono	
Instrumental	Fransk inspelning (French recording)	Insp (Rec):	1963	Utg (Rel):	1963	m:s 1:56
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg						
Först utg på (1st rel): PRESIDENT KVP 181						
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):				
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Studio Europa Sonor, 27 Rue de Richelieu (1:a arrondissementet), Paris, Frankrike <i>Inspelningar för skivbolaget Président (Recordings for the record label Président)</i> Producent (producer): Albert Raisner				
Bob Lander	Gitarr (guitar)					
Björn Thelin	Bas (bass)					
Ove Johansson	Trummor (drums)					

THE SPOTNICKS THEME			Version: 4B		Stereo & Mono	
Instrumental	Fransk version = 4A utan kör (French recording = 4A without chorus)	Insp (Rec):	1963	Utg (Rel):	1963	m:s 1:56
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg						
Först utg på (1st rel): PRESIDENT KVP 162						
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Studio Europa Sonor, 27 Rue de Richelieu (1:a arrondissementet), Paris, Frankrike <i>Inspelningar för skivbolaget Président (Recordings for the record label Président)</i> Producent (producer): Albert Raisner				
Bob Lander	Gitarr (guitar)					
Björn Thelin	Bas (bass)					
Ove Johansson	Trummor (drums)					

THE SPOTNICKS THEME			Version: 4C Mono			
Utan sologitarr (No lead guitar)	Ackompanjemang = 4B (Backing = 4B)	Insp (Rec):	1963	Utg (Rel):	1963	m:s 1:56
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg						
Först utg på (1st rel): PRESIDENT KVP 162						
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Studio Europa Sonor, 27 Rue de Richelieu (1:a arrondissementet), Paris, Frankrike <i>Inspelningar för skivbolaget Président (Recordings for the record label Président)</i> Producent (producer): Albert Raisner				
Björn Thelin	Bas (bass)					
Ove Johansson	Trummor (drums)					

THE SPOTNICKS THEME			Version: 5A Stereo		
Instrumental	Live	Insp (Rec):	1966	Utg (Rel):	1966 m:s 1:02
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg		Alt titel: Spotnicks Special Theme			
Först utg på (1st rel): POLYDOR SLMP 1313					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Osaka Sankei Hall, Osaka, Japan			
Bob Lander	Gitarr (guitar)				
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)				
Björn Thelin	Bas (bass)				
Jimmie Nicol	Trummor (drums)				

THE SPOTNICKS THEME			Version: 5B Stereo		
Instrumental	Live = POLYDOR SLMP 1313, omvänd stereobild (inverted stereo image)	Insp (Rec):	1966	Utg (Rel):	1966 m:s 1:02
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg					
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP C53					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Osaka Sankei Hall, Osaka, Japan			
Bob Lander	Gitarr (guitar)				
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)				
Björn Thelin	Bas (bass)				
Jimmie Nicol	Trummor (drums)				

THE SPOTNICKS THEME			Version: 6 Stereo		
Instrumental	Live	Insp (Rec):	1967	Utg (Rel):	2004 m:s 0:18
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg					
Först utg på (1st rel): AMAPOLA PRODUCTION APCD 001					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Gröna Lunds Folkets Park, Skaravägen, Lerdala			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	<i>En privat inspelning den 6 augusti 1967</i> <i>(A private recording on August 6, 1967)</i>			
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)	Producent (producer): Bo Starander/Mikko Helsing			
Björn Thelin	Bas (bass)	Tekniker (technician): Ulf Pettersson			
Tommy Tausis	Trummor (drums)				

När gruppen gjorde sin scenshow spelades flera av de mest kända låtarna upp som korta snuttar med presentationer mellan varje låt.

(When the group did their stage show, several of the most famous songs were played as short snippets with presentations bet

THE SPOTNICKS THEME		Version: 7 Stereo		
Instrumental		Insp (Rec):	1977	Utg (Rel): 1977 m:s 2:13
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg		Alt titel: Spotnicks Theme		
Först utg på (1st rel): POLYDOR 2310 568				
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal, Göteborg		
Björn Thelin	Bas (bass)	Bo Winbergs bostad och studio 1977 (Bo Winberg's home and studio 1977)		
Peter Milefors	Trummor (drums)	Producent (producer): Bo Winberg		
		Tekniker (technician): Bo Winberg		

THE SPOTNICKS THEME		Version: 8 Stereo		
Instrumental		Insp (Rec):	1997	Utg (Rel): 1997 m:s 2:08
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg (Winberg/Sjöholm)		Alt titel: Theme		
Först utg på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RRCD 101				
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Purple Sound Studios, Hässelby		
Hasse Rosén	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Lennart Sjöholm		
Lasse Wellander	Gitarr (guitar)	Tekniker (technician): Lars Rosin		
Lennart Sjöholm	Klaviatur (keyboard)			
Jesper Lindberg	Pedal steel			
Rutger Gunnarsson	Bas (bass)			
Johan Nordgren	Trummor (drums)			

THE SPOTNICKS THEME		Version: 9 Stereo		
Instrumental		Insp (Rec):	2003	Utg (Rel): 2003 m:s 1:45
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg				
Först utg på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 003				
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Nackswing studios, Kungsgatan 5, Göteborg		
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Bo Winberg/Bo Starander		
Ralph Nilsson	Gitarr (guitar)	Tekniker (technician): Isak Edh		
Stefan Ericsson	Bas (bass)			
Fredrik Oscarsson	Trummor (drums)			

THE TASTE OF YOUR LOVE		Stereo	
Vokal (Todde Stoor)		Insp (Rec): 1975	Utg (Rel): 1975 m:s 2:42
Komp/Arr (Comp/Arr): Ledin		Alt titel: The Taste Of Love	
Först utg på (1st rel): POLYDOR 2121 259			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Winstor Sound Studios,	
Mats Björklund	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12	
Todde Stoor	Gitarr (guitar)	(Hjulumakaregatan 35), Göteborg	
Peter Wiberg	Klaviatur (keyboard)	<i>Bo Winbergs bostad och studio 1975.</i>	
Leif Paulsén	Bas (bass)	<i>Mastrad och producerad i Olympic</i>	
Tommy Tausis	Trummor (drums)	<i>Studios, München, Tyskland (Bo</i>	
		<i>Winberg's home and studio 1975,</i>	
		<i>Mastrad and produced at Olympic</i>	
		<i>Studios, München, Germany)</i>	
		Producent (producer): Bo Winberg/Werner Schöler	
		Tekniker (technician): Bo Winberg/Mal Luker	

THE WAY YOU ARE		Stereo	
Instrumental		Insp (Rec): 1992	Utg (Rel): 1993 m:s 3:37
Komp/Arr (Comp/Arr): Norell/Oson/Bard			
Först utg på (1st rel): BMG 74321 12590 2			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	The Livingroom Studios & Sonet Studios,	
Erik Bärnholm	Gitarr (guitar)	Stockholm	
Ulf Wahlberg	Klaviatur & synthesizer	<i>Slutmixat av Peter Wiberg i Studio 2,</i>	
	(Keyboard & synthesizer)	<i>Göteborg (Final mixed by Peter Wiberg in</i>	
		<i>Studio 2, Gothenburg)</i>	
	Trummaskin (drum	Producent (producer): Ulf Wahlberg	
	machine)	Tekniker (technician): Ulf Wahlberg/Peter Wiberg	

THEME FOR LIZZIE		Stereo	
Instrumental		Insp (Rec): 2002	Utg (Rel): 2002 m:s 4:39
Komp/Arr (Comp/Arr): B. Winberg			
Först utg på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS			
	TSRCD 002		
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Nackswing studios, Kungsgatan 5,	
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Göteborg	
Peter Wiberg	Klaviatur (keyboard)	Producent (producer): Bo Winberg/Bo Starander	
Matz Nilsson	Bas (bass)	Tekniker (technician): Isak Edh/Bo Starander	
Tomas Olsson	Trummor (drums)		

THEME FROM "FOR A FEW DOLLARS MORE"		Version: 1 Stereo	
Instrumental		Insp (Rec): 1973	Utg (Rel): 1974 m:s 3:21
Komp/Arr (Comp/Arr): Morricone		Alt titel: Fur Ein Pahr Dollar Mehr, Theme From "A Few Dollar More", Theme From "Few Dollars More"	
Först utg på (1st rel): POLYDOR 2121 186			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Winstor Sound Studios,	
Håkan Mjörnheim	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12	
Mats Björklund	Gitarr (guitar)	(Hjulmakaregatan 35), Göteborg	
Peter Wiberg	Klaviatur (keyboard)	Bo Winbergs bostad och studio 1973 (Bo Winberg's home and studio 1973)	
Matz Nilsson	Bas (bass)	Producent (producer): Bo Winberg	
Anders Kjellberg	Trummor (drums)	Tekniker (technician): Bo Winberg	

THEME FROM "FOR A FEW DOLLARS MORE"		Version: 2 Stereo	
Instrumental	Live	Insp (Rec): 1974	Utg (Rel): 1974 m:s 3:11
Komp/Arr (Comp/Arr): Morricone			
Först utg på (1st rel): POLYDOR 2480 201			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Badewanne Discothek, Berlin, Tyskland	
Håkan Mjörnheim	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Bo Winberg	
Mats Björklund	Gitarr (guitar)	Tekniker (technician): K. Schuster	
Peter Wiberg	Klaviatur (keyboard)		
Leif Paulsén	Bas (bass)		
Tommy Tausis	Trummor (drums)		

THEME FROM "FOR A FEW DOLLARS MORE"		Version: 3 Stereo	
Instrumental	Live	Insp (Rec): 1974	Utg (Rel): 1988 m:s 3:30
Komp/Arr (Comp/Arr): Morricone			
Först utg på (1st rel): STAR-CLUB RECORDS LIVE 2			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Badewanne Discothek, Berlin, Tyskland	
Håkan Mjörnheim	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Bo Winberg	
Mats Björklund	Gitarr (guitar)	Tekniker (technician): K. Schuster	
Peter Wiberg	Klaviatur (keyboard)		
Leif Paulsén	Bas (bass)		
Tommy Tausis	Trummor (drums)		

THEME FROM "LOVE STORY"		Stereo	
Instrumental		Insp (Rec): 1987	Utg (Rel): 1987 m:s 3:58
Komp/Arr (Comp/Arr): Lai		Alt titel: Love Story	
Först utg på (1st rel): KOCH-RECORDS CDH 321 859			
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Studio Bohus, Utmarksvägen 6, Kungälv	
Charles Falk	Klaviatur (keyboard)	Producent (producer): Lars "Lim" Moberg	
Lars Moberg	Gitarr (guitar)		
Jan Guner	Bas (bass)		
Måns Abrahamsson	Trummor (drums)		

THEME FROM "SIMON & SIMON"		Stereo			
Instrumental		Insp (Rec):	1985	Utg (Rel):	1986 m:s 2:48
Komp/Arr (Comp/Arr): Devorson					
Först utg på (1st rel): MILL RECORDS MILL 5036					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Övriga instrument (other instruments)	Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal, Göteborg			
Arne Österlindh	Pedal steel	Bo Winbergs bostad och studio 1985 (Bo Winberg's home and studio 1985)			
'Elisabeth'	Saxofon (saxophone)	Producent (producer): Bo Winberg			
Nils Nordin	Trummor (drums)	Tekniker (technician): Bo Winberg			

THEME FROM "SOAP"		Stereo			
Instrumental		Insp (Rec):	1980	Utg (Rel):	1980 m:s 3:38
Komp/Arr (Comp/Arr): Aliceson		Alt titel: Temat från TV-serien "Lödder"			
Först utg på (1st rel): POLYDOR 2344 156					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal/Tal & Ton studio, Kungsgatan 5, Göteborg			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Bo Winberg			
Ove Lindell	Gitarr (guitar)	Tekniker (technician): Bo Winberg/Bo Starander			
Arne Österlindh	Pedal steel				
Kenth Andersson	Bas (bass)				
Lars Öhberg	Trummor (drums)				

THEME FROM "THE PERSUADERS"		Stereo			
Instrumental		Insp (Rec):	1973	Utg (Rel):	1973 m:s 2:09
Komp/Arr (Comp/Arr): Barry					
Först utg på (1st rel): POLYDOR 2053 178					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Winstor Sound Studios, Kopparslagaregatan 12 (Hjulumakaregatan 35), Göteborg			
Lennart Hermansson	Gitarr (guitar)	Bo Winbergs bostad och studio 1973 (Bo Winberg's home and studio 1973)			
Bo Maniette	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Bo Winberg			
Peter Wiberg	Klaviatur (keyboard)	Tekniker (technician): Bo Winberg			
Matz Nilsson	Bas (bass)				
Anders Kjellberg	Trummor (drums)				

THEME FROM LENINGRAD

Instrumental

Komp/Arr (Comp/Arr): Solovjev/Sedol/Salanov

Först utg på (1st rel): PHILIPS 340 568

Musiker (Musicians):

Bo Winberg

Övriga instrument (other instruments)

Peter Winsnes

Trummor (drums)

Insp (Rec): 1960

Utg (Rel): 1961

m:s 1:56

Alias: THE FEENADES

Inspelningsplats (Recording location):

Replokalen i Gunnar Nilssons plastfabrik i Almedal, Mölndalsvägen, Göteborg

Plastfabriken som låg precis söder om Liseberg och var replokal under åren 1958-61 för The Spotnicks (The Frazers). Mastrad i Europafilms Ateljéer, Mariehäll, Stockholm.

(The plastic factory that was located just south of the amusement park Liseberg in Gothenburg and was a rehearsal space in the years 1958-61 for The Spotnicks/The Frazers. Mastered at Europafilms Studios, Mariehäll, Stockholm)

Producent (producer): Bo Winberg

Tekniker (technician): Bo Winberg/Olle Swembel

THEME FROM THE PINK YARD

Instrumental

Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg

Först utg på (1st rel): MILL RECORDS MILL 5004

Musiker (Musicians):

Bo Winberg

Övriga instrument (other instruments)

Arne Österlindh

Pedal steel

Lars Öhberg

Trummor (drums)

Insp (Rec): 1982

Utg (Rel): 1982

m:s 4:10

Alt titel: Theme From Pink Yard, Tema från Skärgården, Solnedgång på Styrso

Inspelningsplats (Recording location):

Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal, Göteborg

Bo Winbergs bostad och studio 1982 (Bo Winberg's home and studio 1982)

Producent (producer): Bo Winberg

Tekniker (technician): Bo Winberg

THERE'LL NEVER BE ANYONE ELSE BUT YOU FOR ME		Mono	
Vokal (Bo Starander +kör/choir: Björn Thelin & Bo Winberg)		Insp (Rec):	1960 Utg (Rel): 2007 m:s 2:23
Komp/Arr (Comp/Arr): B. Knight		Alt titel:	Never Be Anyone Else But You
Först utg på (1st rel): RIVERSIDE RECORDS RRCD 2126		Alias:	THE REBELS
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):	
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Erdmanns Musikaffär, Kungsgatan/Östra Larmgatan, Göteborg	
Bo Starander (Bob Lander)	Gitarr (guitar)	Erdmanns Musikaffär var en grammofonaffär som låg på Kungsgstan 65 (61-67) i Göteborg.	
Björn Thelin	Bas (bass)	I källaren, en trappa ned, fanns en studio där man kunde spela in på en 78-varvs lack-skiva.	
		(Erdmanns Music store was located at at Kungsgstan 65 (61-67) in Gothenburg. In the basement under the store there were a recording studio where you could make recordings on a 78-rpm acetate record.)	
		Producent (producer): The Rebels	
		Tekniker (technician): The Rebels	
Erdmanns Musikaffär hade en studio i källaren där Bo Starander, Björn Thelin och sedemera Bo Winberg träffades för att öva. Där spelade de in några låtar på band som också pressades på några "stenkakor". Inspelningsarna gavs inte ut officiellt förrän långt			

THIS TRAIN			Mono	
Vokal (Peter Winsnes + kör/choir: Björn Thelin) Komp/Arr (Comp/Arr): (Trad. Gospel) Först utg på (1st rel): GRÖNA LUND (ej officiellt utgiven) Musiker (Musicians): Björn Thelin Gitarr (guitar) ----- Bo Winberg Gitarr (guitar) ----- Peter Winsnes Piano -----			Insp (Rec): 1965 Utg (Rel): m:s 2:16 Inspelningsplats (Recording location): Gröna Lund, Stockholm <i>Nöjesparken hade en studio som var tillgänglig för allmänheten att göra egna inspelningar</i> <i>(The amusement park had a studio that was available to the public to make their own recordings)</i> ----- -----	

THREE LITTLE WORDS			Stereo	
Instrumental Komp/Arr (Comp/Arr): Calmer/Ruby Först utg på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS TSRCD 005 Musiker (Musicians): Bo Winberg Gitarr (guitar) ----- Bob Lander Gitarr (guitar) ----- Kent Brännlund Gitarr (guitar) ----- Göran Sanfridsson Bas (bass) ----- Stephan Möller Trummor (drums) -----			Insp (Rec): 2011 Utg (Rel): 2011 m:s 2:28 Inspelningsplats (Recording location): Nackswing studios, Kungsgatan 5, Göteborg ----- Producent (producer): Bo Winberg/Bo Starander Tekniker (technician): Isak Edh -----	

THUNDERNEST		Version: 1 Mono			
Instrumental		Insp (Rec):	1961	Utg (Rel):	1962 m:s 2:13
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg					
Först utg på (1st rel): KARUSELL KFF 424					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	(Hjulumakaregatan 35), Göteborg			
Björn Thelin	Bas (bass)	<i>Bo Winbergs bostad från januari 1961.</i>			
Ove Johansson	Trummor (drums)	<i>Mastrad i Europafilms Ateljéer, Mariehäll, Stockholm. (Bo Winberg's home from January 1961. Mastered at Europafilms Studios, Mariehäll, Stockholm)</i>			
		Producent (producer): Bo Winberg			
		Tekniker (technician): Bo Winberg/Olle Swembel			

THUNDERNEST		Version: 2 Stereo & Mono			
Instrumental		Insp (Rec):	1962	Utg (Rel):	1962 m:s 2:13
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg					
Först utg på (1st rel): KARUSELL KALP 1012/KALPS 1012					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Levy's Sound Studios, 104 New Bond Street, London, England			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	<i>Inspelningarna för Oriole Records och Karusell gjordes i ett sträck under 15 timmar - den 9 och 10 september</i>			
Björn Thelin	Bas (bass)	<i>(The recordings for Oriole Records and Karusell were made in one session for 15 hours - on September 9 and 10)</i>			
Ove Johansson	Trummor (drums)	Producent (producer): John Schroeder			
		Tekniker (technician): Geoff Frost eller (or) John Wood			

THX 31250		Stereo			
Instrumental		Insp (Rec):	1978	Utg (Rel):	1978 m:s 2:58
Komp/Arr (Comp/Arr): Bleck/Foxton		Alt titel: DTS 31250			
Först utg på (1st rel): POLYDOR 2344 116					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Studio 92, 3-5 rue Solférino, Boulogne (Paris), Frankrike			
Jean Claude Charvier	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Daniel "Christophe" Bevilacqua			
Jean-Louis Bucci	Synthesizer	Tekniker (technician): Jean-Claude Charvier/Jean-Pierre Mareuil			
'Jo'	Trummor (drums)				

TIJUANA JAIL		Stereo & Mono			
Vokal (Bob Lander + kör/choir: Björn Thelin & Bo Winberg)		Insp (Rec):	1963	Utg (Rel):	1963 m:s 3:10
Komp/Arr (Comp/Arr): Thompson		Alt titel: The Tijuano Jail, Carcel De Tijuana			
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP 1/SWELPS 1					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Europafilms Ateljéer, Mariehäll, Stockholm			
Bob Lander	Gitarr (guitar)				
Björn Thelin	Bas (bass)				
Derek Skinner	Trummor (drums)				

TIME IS TIGHT		Version: 1A Stereo			
Instrumental	Singel version (Single version)	Insp (Rec):	1983	Utg (Rel):	1983 m:s 3:23
Komp/Arr (Comp/Arr): Booker T					
Först utg på (1st rel): SPOT-MUSIC-STUDIOS SPOT-S 831					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Spotmusic Studios, Resliden 1A, Billdal, Göteborg/Tal & Ton studio, Kungsgatan 5, Göteborg <i>Bo Winbergs bostad och studio 1983 (Bo Winberg's home and studio 1983)</i>			
Juri Wiik	Gitarr (guitar)				
Arne Österlindh	Pedal steel				
Kenth Andersson	Bas (bass)				
Benkt Andersson	Trummor (drums)	Producent (producer): Bo Winberg/Juri Wiik Tekniker (technician): Bo Winberg/Peter Wiberg			

TIME IS TIGHT		Version: 1B Stereo			
Instrumental	Annorlunda mixad (Mixed differently)	Insp (Rec):	1983	Utg (Rel):	1983 m:s 3:33
Komp/Arr (Comp/Arr): Booker T					
Först utg på (1st rel): MILL RECORDS MILL 5019					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Spotmusic Studios, Resliden 1A, Billdal, Göteborg/Tal & Ton studio, Kungsgatan 5, Göteborg <i>Bo Winbergs bostad och studio 1983 (Bo Winberg's home and studio 1983)</i>			
Juri Wiik	Gitarr (guitar)				
Arne Österlindh	Pedal steel				
Kenth Andersson	Bas (bass)				
Benkt Andersson	Trummor (drums)	Producent (producer): Bo Winberg/Juri Wiik Tekniker (technician): Bo Winberg/Peter Wiberg			

TIME IS TIGHT			Version: 2 Mono		
Instrumental	Live	Insp (Rec):	1983	Utg (Rel):	(1998) m:s 3:38
Komp/Arr (Comp/Arr): Booker T					
Först utg på (1st rel): PALM RECORDS PCD 9815 (ej officiellt utgiven)					
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	TV-huset, Delsjövägen, Göteborg - Studio 1 <i>Inspelning av konserten den 16 november 1983 som sändes den 22 december samma år i TV-programmet "The Spotnicks – Ett kvartssekel rymdpop"</i> <i>(Recording of the concert on November 16, 1983, which was broadcast on December 22 of the same year in the TV program "The Spotnicks - Ett kvartssekel rymdpop")</i>			
Juri Wiik	Gitarr (guitar)				
Peter Wiberg	Klaviatur (keyboard)				
Arne Österlindh	Pedal steel				
Kenth Andersson	Bas (bass)				
Benkt Andersson	Trummor (drums)	Producent (producer): Sveriges Television			
			Tekniker (technician): Sveriges Television		

TIME IS TIGHT			Version: 3 Stereo		
Instrumental	Live	Insp (Rec):	1984	Utg (Rel):	2004 m:s 3:22
Komp/Arr (Comp/Arr): Booker T					
Först utg på (1st rel): AMAPOLA PRODUCTION APCD 001					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Sveriges Radio, Radiohuset, Oxenstiernsgatan, Stockholm <i>Från programmet "Lunchmusik" den 17 april 1984.</i> <i>(From the program "Lunchmusik" on April 17, 1984.)</i>			
Juri Wiik	Gitarr (guitar)				
Arne Österlindh	Pedal steel				
Kenth Andersson	Bas (bass)				
Benkt Andersson	Trummor (drums)				
		Producent (producer): Sveriges Radio			
		Tekniker (technician): Sveriges Radio			

TIME IS TIGHT (with presentation of band members)			Version: 4 Stereo		
Instrumental		Live	Insp (Rec):	1998	Utg (Rel): 2023 m:s 4:36
Komp/Arr (Comp/Arr): Booker T					
Först utg på (1st rel): TRIOLA JLCD 74					
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Gitarr (guitar)		Club Citta, Kawasaki, Japan		
Bob Lander	Gitarr (guitar)		Redigerad med TSS (True Sound System).		
Ralph Nilsson	Gitarr (guitar)		Sammanställd av Birger Callerholm		
Stefan Ericsson	Bas (bass)		(Edited with TSS (True Sound System).		
Björn Fryklund	Trummor (drums)		Compiled by Birger Callerholm)		
			Producent (producer): Jan Lyckman		
			Tekniker (technician): Japanska ljud- och inspelningstekniker		

TINTA VERDE		Version: 1 Stereo			
Instrumental		Insp (Rec):	1967	Utg (Rel):	1967 m:s 1:56
Komp/Arr (Comp/Arr): W. Caban					
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP C60					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Winstor Sound Studios,			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Kopparslagaregatan 12			
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)	(Hjulumakaregatan 35), Göteborg			
Björn Thelin	Bas (bass)	Bo Winbergs bostad och studio 1967 (Bo Winberg's home and studio 1967)			
Tommy Tausis	Trummor (drums)	Producent (producer): Bo Winberg			
		Tekniker (technician): Bo Winberg			

TINTA VERDE		Version: 2 Mono			
Instrumental	Live	Insp (Rec):	1968	Utg (Rel):	2004 m:s 2:02
Komp/Arr (Comp/Arr): W. Caban					
Först utg på (1st rel): AMAPOLA PRODUCTION APCD 001					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Sveriges Radio, Radiohuset,			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Oxenstiernsgatan, Stockholm			
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)	Från programmet "Frukostklubben" den 6 april 1968. Programledare var Sigge Fürst			
Magnus Hellsberg	Bas (bass)	(From the program "Frukostklubben" (The Breakfast Club) on April 6, 1968. The presenter was Sigge Fürst			
Tommy Tausis	Trummor (drums)	Producent (producer): Sveriges Radio			
		Tekniker (technician): Sveriges Radio			

TINTA VERDE		Version: 3 Stereo			
Instrumental (Bo Winberg & Tommy Tausis)	Live	Insp (Rec):	1974	Utg (Rel):	1974 m:s 4:49
Komp/Arr (Comp/Arr): W. Caban					
Först utg på (1st rel): POLYDOR 2480 201					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Badewanne Discothek, Berlin, Tyskland			
Håkan Mjörnheim	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Bo Winberg			
Mats Björklund	Gitarr (guitar)	Tekniker (technician): K. Schuster			
Peter Wiberg	Klaviatur (keyboard)				
Leif Paulsén	Bas (bass)				
Tommy Tausis	Trummor (drums)				

TINTA VERDE

Instrumental

Insp (Rec): 2003 Utg (Rel): 2003 m:s 2:10

Komp/Arr (Comp/Arr): W. Caban

Först utg på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS
TSRCD 003

Musiker (Musicians):

Bo Winberg Gitarr (guitar)

Bob Lander Gitarr (guitar)

Ralph Nilsson Gitarr (guitar)

Stefan Ericsson Bas (bass)

Fredrik Oscarsson Trummor (drums)

Inspelningsplats (Recording location):

Nackswing studios, Kungsgatan 5,
Göteborg

Producent (producer): Bo Winberg/Bo Starander

Tekniker (technician): Isak Edh

TODAY'S SHOWER

Instrumental

Insp (Rec): 1972 Utg (Rel): 1973 m:s 3:16

Komp/Arr (Comp/Arr): Hirao/Nakanishi

Alt titel: Kyo No Niwaka Ame, Kyo No
Nikwakaame, La Lluvia De Hoy (The Rain
Shower In Kyoto)

Först utg på (1st rel): PONY MC 12 CPP 227

Musiker (Musicians):

Bo Winberg Gitarr (guitar)

Juri Wiik Gitarr (guitar)

Lennart Gitarr (guitar)

Hermansson

Magnus Hellsberg Bas (bass)

Claes Pettersson Trummor (drums)

Inspelningsplats (Recording location):

Winstor Sound Studios,
Kopparslagaregatan 12
(Hjulmakaregatan 35), Göteborg
*Bo Winbergs bostad och studio 1972 (Bo
Winberg's home and studio 1972)*

Producent (producer): Bo Winberg

Tekniker (technician): Bo Winberg

TOKINS

Vokal (Juri Wiik) + kör/choir: Bernt
Andersson, Hasse 7:a, Juri Wiik,
Lennart Hermansson

Insp (Rec): 1971 Utg (Rel): 1972 m:s 4:05

Komp/Arr (Comp/Arr): Davis

Först utg på (1st rel): POLYDOR 2379 032

Musiker (Musicians):

Bo Winberg Gitarr & pedal steel
 (guitar & pedal steel)

Juri Wiik Gitarr (guitar)

Lennart Gitarr (guitar)

Hermansson

Kalle Åhrman Gitarr (guitar)

Bernt Andersson Piano & munspel (piano
 & harmonica)

Magnus Hellsberg Bas (bass)

Claes Pettersson Trummor (drums)

Inspelningsplats (Recording location):

Winstor Sound Studios,
Kopparslagaregatan 12
(Hjulmakaregatan 35), Göteborg
*Bo Winbergs bostad och studio 1971 (Bo
Winberg's home and studio 1971)*

Producent (producer): Bo Winberg/Bernt Andersson

Tekniker (technician): Bo Winberg

TOMILLA		Stereo			
Instrumental		Insp (Rec):	1985	Utg (Rel):	1986 m:s 3:12
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg					
Först utg på (1st rel): MILL RECORDS MILL 5036					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Övriga instrument (other instruments)	Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal, Göteborg			
Arne Österlindh	Pedal steel	Bo Winbergs bostad och studio 1985 (Bo Winberg's home and studio 1985)			
Nils Nordin	Trummor (drums)	Producent (producer): Bo Winberg			
		Tekniker (technician): Bo Winberg			

TOMTEN KOMMER SNART		Version: 1A Stereo			
Instrumental	Kort version (Short version)	Insp (Rec):	1988	Utg (Rel):	1991 m:s 3:33
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg/Starander					
Först utg på (1st rel): STAR-CLUB RECORDS 33-8043					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Tal & Ton studios, Kungsgatan 5, Göteborg			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Bo Staranders studio 1988 (Bo Starander's studio 1988)			
Ove Lindell	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Bo Starander			
Lars Andreasson	Klaviatur (keyboard)	Tekniker (technician): Bo Starander			
Sven-Erik Dahlberg	Piano				
Erik Norström	Saxofon (saxophone)				
Alf Brink	Bas (bass)				
Mats Bengtsson	Trummor (drums)				
Jessica Winberg	Skratt & rop (laughter & shouts)				
Sofie Starander	Skratt & rop (Laughter & shouts)				

TOMTEN KOMMER SNART		Version: 1B Stereo			
Instrumental	Lång version (Long version)	Insp (Rec):	1988	Utg (Rel):	1994 m:s 5:31
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg/Starander					
Först utg på (1st rel): BMG Ariola 74321 17910 2					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Tal & Ton studios, Kungsgatan 5, Göteborg			
Bob Lander	Gitarr (guitar)	Bo Staranders studio 1988 (Bo Starander's studio 1988)			
Ove Lindell	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Bo Starander			
Lars Andreasson	Klaviatur (keyboard)	Tekniker (technician): Bo Starander			
Sven-Erik Dahlberg	Piano				
Erik Norström	Saxofon (saxophone)				
Alf Brink	Bas (bass)				
Mats Bengtsson	Trummor (drums)				
Jessica Winberg	Skratt & rop (laughter & shouts)				
Sofie Starander	Skratt & rop (Laughter & shouts)				

TOUCH ME

Instrumental

Komp/Arr (Comp/Arr): Nelson W

Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP 22

Musiker (Musicians):

Bob Lander

Gitarr (guitar)

Bo Winberg eller Bruce Baxter

Gitarr (guitar)

osäkert vem (not sure who)

Björn Thelin

Bas (bass)

Derek Skinner

Trummor (drums)

Insp (Rec): 1964

Utg (Rel): 1965

m:s 2:27

Alt titel: Tocame

Inspelningsplats (Recording location):

Europafilms Ateljéer, Studio 3, Mariehäll, Stockholm

Tekniker (technician): Björn Almstedt

TOUMEI NINGEN

Instrumental

Komp/Arr (Comp/Arr): Aku/Tokura (japanskt arr)

Först utg på (1st rel): SWEDISC SW 25-6005

Musiker (Musicians):

Bo Winberg

Gitarr (guitar)

Göran "Sam" Samuelsson

Klaviatur (keyboard)

Kenth Andersson

Bas (bass)

Stephan Möller

Trummor (drums)

Insp (Rec): 1978

Utg (Rel): 1979

m:s 3:12

Alt titel: Tohmei Ningen (Transparent Man)

Inspelningsplats (Recording location):

Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal, Göteborg

Bo Winbergs bostad och studio 1978 (Bo Winberg's home and studio 1978)

Producent (producer): Bo Winberg

Tekniker (technician): Bo Winberg

TRAMBONE

Instrumental

Komp/Arr (Comp/Arr): Atkins

Först utg på (1st rel): KARUSELL KALP 1014/KALPS 1014

Musiker (Musicians):

Bo Winberg

Gitarr (guitar)

Bob Lander

Gitarr (guitar)

Björn Thelin

Bas (bass)

Ove Johansson

Trummor (drums)

Insp (Rec): 1963

Utg (Rel): 1963

m:s 1:42

Alt titel: Trombone

Inspelningsplats (Recording location):

Studio Europa Sonor, 27 Rue de Richelieu (1:a arrondissementet), Paris, Frankrike

Det finns uppgifter LP:n "In Paris" för skivbolaget Karusell spelades in i Studio Europa Sonor och eventuellt också i Studio DMS, 15 Rue Saussier Leroy (17:e arrondissementet).

(There is information that the LP "In Paris" for the record label Karusell was recorded at Studio Europa Sonor and possibly also at Studio DMS, 15 Rue Saussier Leroy (17th arrondissement).)

Producent (producer): Albert Raisner

TRUCKDRIVERS DREAM			Stereo		
Vokal (Bob Lander)			Insp (Rec):	1985	Utg (Rel): 1985 m:s 3:32
Komp/Arr (Comp/Arr): Winberg/Siden					
Först utg på (1st rel): MILL RECORDS MILL 5028					
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Övriga instrument (other instruments)		Studio Gräsrännan, Resliden 1A, Billdal, Göteborg		
Bob Lander	Gitarr (guitar)		<i>Bo Winbergs bostad och studio 1985 (Bo Winberg's home and studio 1985)</i>		
Arne Österlindh	Pedal steel		Producent (producer): Bo Winberg		
Björn Thelin	Bas (bass)		Tekniker (technician): Bo Winberg		
Lars Öhberg	Trummor (drums)				

TURISTA			Version: 1 Stereo		
Instrumental			Insp (Rec):	1966	Utg (Rel): 1966 m:s 1:50
Komp/Arr (Comp/Arr): Apolonio					
Först utg på (1st rel): SWEDISC SWELP C42					
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):		
Bo Winberg	Piano & bas (piano & bas)		Kopparslagaregatan 12		
Bob Lander	Gitarr (guitar)		(Hjulumakaregatan 35), Göteborg		
Peter Winsnes	Klaviatur (keyboard)		<i>Bo Winbergs bostad 1966, dock inte i studion (Bo Winberg's home 1966 but not in the studio)</i>		
Göran "Sam" Samuelsson	Bergmanorgel (Bergman organ)		Producent (producer): Bo Winberg		
Jimmie Nicol	Trummor (drums)		Tekniker (technician): Bo Winberg		

TURISTA			Version: 3 Stereo			
Instrumental (Douglas Möller)		Live	Insp (Rec):	2004	Utg (Rel):	2021 m:s 2:31
Komp/Arr (Comp/Arr): Apolonio						
Först utg på (1st rel): MAGIC RECORDS 3931080						
Musiker (Musicians):			Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)		<i>Inspelning av konserten den 28 augusti 2004 som sändes den 13 november i programmet "P4 Live" på Sveriges Radio (Recording of the concert on 28 August 2004 which was broadcast on 13 November in the program "P4 Live" on Sveriges Radio)</i>			
Bob Lander	Gitarr (guitar)					
Douglas Möller	Gitarr (guitar)					
Stefan Ericsson	Bas (bass)					
Fredrik Oscarsson	Trummor (drums)					
			Producent (producer): Lars Lundin, Sveriges Radio			
			Tekniker (technician): Sveriges Radio			

TURISTA		Version: 2 Stereo			
Instrumental (Douglas Möller)		Insp (Rec):	2006	Utg (Rel):	2006 m:s 2:34
Komp/Arr (Comp/Arr): Apolonio					
Först utg på (1st rel): WISTA & THE SPOTNICKS RECORDS					
TSRCD 004					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):			
Bo Winberg	Gitarr (guitar)	Nackswing studios, Kungsgatan 5, Göteborg			
Bob Lander	Gitarr (guitar)				
Douglas Möller	Gitarr (guitar)	Producent (producer): Bo Winberg/Bo Starander			
Stefan Ericsson	Bas (bass)	Tekniker (technician): Isak Edh			
Fredrik Oscarsson	Trummor (drums)				

TWO GUITARS		Mono					
Instrumental		Insp (Rec):	1960	Utg (Rel):	1961	m:s	1:47
Komp/Arr (Comp/Arr):		Kaparow					
Först utg på (1st rel):		PHILIPS 340 627					
Musiker (Musicians):		Inspelningsplats (Recording location):					
Bo Winberg	Övriga instrument (other instruments)	Replokalen i Gunnar Nilssons plastfabrik i Almedal, Mölndalsvägen, Göteborg					
Peter Winsnes	Trummor (drums)	<i>Plastfabriken som låg precis söder om Liseberg och var replokal under åren 1958-61 för The Spotnicks (The Frazers). Mastrad i Europafilms Ateljéer, Mariehäll, Stockholm.</i> <i>(The plastic factory that was located just south of the amusement park Liseberg in Gothenburg and was a rehearsal space in the years 1958-61 for The Spotnicks/The Frazers. Mastered at Europafilms Studios, Mariehäll, Stockholm)</i>					
		Producent (producer): Bo Winberg					
		Tekniker (technician): Bo Winberg/Olle Swembel					